Bachelor's Degree Programme (BDP)

Assignment

(for July, 2016 and January, 2017 Sessions)

Foundation Course in Bengali (FBG-01)



School of Humanities Indira Gandhi National Open University Maidan Garhi, New Delhi-110068

Foundation Course in Bengali Assignment 2016-17

Programme Code: BDP Course Code: FBG-01 Max Marks: 100

Dear Student,

Herewith is an assignment for you. Through this assignment we would help you in assessing your progress in the study of this course.

Before attempting the assignment read the directions given below:

- 1. In this assignment two kinds of question have been asked long answer question and short answer questions.
- 2. Read the units carefully in order to answer the questions. You must also read newspaper and magazines and listen to the news broadcasts on the radio and watch the news telecasts on the TV. This will help you in gaining proficiency in the language.
- 3. Keep the correctness of your language and redability of your answer in mind if you wish to get a high grade. While writing the assignment keep the following in mind:
 - a. Read the questions carefully so as to know what has been asked. Then think of the answer. The answer may not always be available in the reading material. As it is language course a few samples have been mentioned in the study material you must try to think of other examples in use. For this you need to listen and read carefully in your everyday life.
 - b. Write your name, enrollment number, full address and date on top righthand-corner of your answer sheet(s).
 - c. Write the Course Title, Assignment Number and name of the Study Centre you are attached to on the first page of your response sheet(s).

The first page of the assignments booklet should be like this :

Enrolment No:	Name:
Address:	
Course Title:	Assignment No:
Study Centre :	Signature:
Date:	

- 4. Use only foolscape size paper for your response and tag all the pages carefully.
- 5. Write the relevant question number with each answer.
- 6. You should write the assignment in your own handwriting.

 Submission: The completed assignment should be sent to the Coordinator of the Study Cente allotted to you. The last date for submission of this assignment are :
a) 31st March, 2017 for July, 2016 Session; and b) 30th September, 2017 for January, 2017 Session.

GUIDELINES FOR WRITING THE ASSIGNMENTS

You will find it useful to keep the following points in mind:

- Planning: Read the assignment carefully. Go through the units on which they are based. Make some points regarding each question and then rearrange these in a logical order. Write the answers in your own words. Do not reproduce passage from the units.
- 2. **Organisations**: Be a little more selective and analytical before drawing up a rough outline of your answer. In an essay-type question, give adequate attention to your introduction and conclusion. The introduction must offer your brief interpretation of the question and how you propose to develop it.

The conclusion must summarise your response to the question. In the course of your answer, you may like to make reference to other texts or critics as this will add some depth to your analysis.

Make sure that your answer:

- a) is logical and coherent;
- b) has clear connections between sentences and paragraphs;
- c) is written correctly, given adequate consideration to your expression, style and presentation;
- d) does not exceed the number of words indicated in your question.

Note: Remember the submission of assignment is precondition of permission of appearing in examination. If you have not submitted the assignment in time you will not be allowed to appear in the examination.

ASSIGNMENTS

(For July,	2016	and	January,	2017	Sessions)	

Foundation Course in Bengali (FBG-01)

Assignment

program : BDP FBG-01/TMA/2016-17 11 Max. Marks: 100

foundation course in Bengali

full	mar	ks -	100
------	-----	------	-----

1. আধুনিক যুগের বাংলা সাহিত্যে যে নবজাগরণ দেখা যায়, তার পরিচয় দিন। 10

 হরকোয়ার আর কুন্তী কিভাবে তাদের হারিয়ে যাওয়া শিশু দ্রটিকে খুঁজে পেয়েছিল, 'জঙ্গলের কানুন' গল্প অবলম্বনে লিখুন।

3. 'ছাডপত্র' কবিতায় কবি ভবিষ্যৎ প্রজন্মের কাছে যে অঙ্গীকার করেছেন, তা বর্ণনা করুন। 10

4. নিচের শূন্যস্থানগুলি ঠিক উত্তর লিখে পূরণ করুন।

ক) লেখক রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর বিলাত যাত্রা করেন _____ বছর বয়সে।

খ) মিন্ডানাও দ্বীপের _____ থেকে রায়বাহাদ্রর রোডেশিয়ানের হাড় সংগ্রহ করেন।

গ) বাল্মীকির রামায়ণের মত ব্যাসদেবের _____ অনূদিত হয়েছে।

ঘ) মানুষের পারস্পরিক যোগাযোগের একটা _____ অংশ ভাষা।

ঙ) অঙ্কুরের নিচের অংশ মূল, ওপরের অংশ _____।

চ) ফনোগ্রাফ যন্ত্র আবিষ্কার করেন_____l

ছ) হ্যাভেট বলেছিলেন _____ দুটি স্বতন্ত্র ধারণা।

জ) নৃত্ত বলতে বোঝায় দেহভঙ্গি সর্বস্ব, তার সঙ্গে _____ কোন সংযোগ নেই।

ঝ) চলিত বাংলায় ঙ্, ন, ম্ - শুধু এই তিনটি _____।

ঞ) রক্তকোষের আয়ুঙ্কাল মোটামুটিভাবে প্রায় _____ ।

5. নিচের প্রশ্নগুলির উত্তর দিন।

5*3 = 15

10

ক) গাছের বেড়ে ওঠায় আলোর ভূমিকা কতখানি?

খ) নালসো পিঁপড়ের বাসা নির্মাণ প্রণালী বর্ণনা করুন।

গ) পণ্ডিতেরা আর্যত্বের ব্যাখ্যা কিভাবে করেছেন?

ঘ) আধুনিক যুগের দিশারী রামমোহন রায়ের ব্যতিক্রমী ব্যক্তিত্ব বিষয়ে আলোচনা করুন।

ঙ) পৌষকুলাঙ ও চৈত-দান্ডার উৎসবের ব্যাপারে যা জানেন লিখুন।

6. নিচের মন্তব্যগুলি ঠিক না ভুল লিখুন।

5

5

5

5

ক) রামকৃষ্ণের ব্যক্তিত্ব ও ব্যাখ্যায় সংকীর্ণতা লক্ষ্য করা যায়নি।

খ) আধুনিক ভারতীয়রা পতি-পত্নী নির্বাচনে স্বাধীনতার পক্ষপাতী।

গ) বিম্বিসার বৃদ্ধ হলে অজাতশত্রু রাজা হন।

খ) জাতিগত বিস্তৃতির সঙ্গে রক্তের শ্রেণীগত বিস্তৃতির একটা মিল খুঁজে পাওয়া যায়।

ঙ) পিঁপড়েরা সামাজিক প্রাণী।

7. সন্ধিবিচ্ছেদ করুন।

বজ্জাত

<u>দ</u>্বশ্চরিত্র

মনোরম

কিংবদন্তী

তনায়

৪. 'ধরা' - এই ক্রিয়াপদ দিয়ে পাঁচটি পৃথক অর্থবিশিষ্ট বাক্য রচনা করুন।

9. নিচের শব্দগুলির সমাস ভেঙে তাদের অর্থ লিখুন।

মহামানব

রাজর্ষি

রুদ্রবীণা

শতাব্দী

লাঠালাঠি

10. বিশেষ্য, বিশে	শষণ, সর্বনাম,	সমাপিকা	3	অসমাপিকা	ক্রিয়া	ব্যবহার	করে	পাঁচটি	পৃথক	বাক্য	রচনা
করুন।										5	

11. নিম্নলিখিত শব্দগুলির সমার্থক শব্দ লিখুন।

প্রয়োজন

বিরোধ

নির্বুদ্ধিতা

সার্থকতা

পুনরুজ্জীবিত

12. নিচের বাগধারা দিয়ে বাক্যরচনা করুন।

5

5

5

কালে ভদ্রে

কাঁচা পয়সা

গো - বেচারা

আক্বেল গুডুম

অকুল পাথার

13. ব্যঞ্জনধ্বনিকে উচ্চারণস্থান অনুযায়ী কতণ্ডলি শ্রেণীতে ভাগ করা যায়, পরিচয় দিন। 5

14. এক কথায় প্রকাশ করুন।		
যা অবশ্যই ঘটবে		
যা একটি ধারা ধরে চলে		
বনে থাকে যে		
ময়ূরের ডাক		
যা দেখা যায় না		